

# MAS MIRÓ

PROGRAMA EDUCATIU  
CURS 2021 - 2022



**Fundació  
Mas Miró**  
Mont-roig  
del Camp

# DESCOBRIM LA MASIA DE JOAN MIRÓ

## RECURS ON-LINE

Aquest curs, estem d'aniversari! Celebrem el centenari de la creació de La masia (1921-1922) el quadre que Joan Miró va realitzar. Per aquest motiu, a banda de les activitats que us oferim a Mas Miró o al centre educatiu, hem preparat un recurs on-line que us permeti treballar el quadre de *La Masia* i preparar la visita.

Aquest recurs, disponible des del setembre de 2021 a la web de Mas Miró, inclou diferents activitats de descoberta, anàlisi, creació, de context, d'investigació... que podeu escollir i adaptar als vostres interessos. Hem agrupat les activitats en dos nivells de dificultat, un primer nivell destinat principalment a l'educació infantil i primària i un segon nivell principalment per a ESO i batxillerat.



## VISITES DINAMITZADES I TALLERS EDUCATIUS

Les visites dinamitzades al mas i els tallers volen aproximar-se a Joan Miró a partir de les seves estades a Mas Miró i en els valors que transmet (esforç, paciència, creativitat, proximitat, essència, innovació, treball en equip...) per donar a conèixer la importància que tenen en el desenvolupament de la seva obra.



### VISITA A MAS MIRÓ

#### VISITA DINAMITZADA A LA CASA

A partir de la construcció d'un conte o d'un relat cooperatiu en funció del nivell educatiu, visitem Mas Miró per conèixer aspectes de la personalitat de Joan Miró, com va influenciar Mont-roig en la seva obra, quins interessos tenia i com treballava.

DURADA: 1 hora

DESTINATARIS: educació infantil, primària i educació especial.



### VISITA A MAS MIRÓ

#### VISITA DINAMITZADA A LA CASA

La visita s'articula a partir del treball d'investigació de les fonts primàries prèviament seleccionades que realitzen els alumnes. Agrupats al voltant de diferents temàtiques, exploren diversos aspectes de la vida i obra de Joan Miró i de la història del segle XX. Finalment, amb l'ajuda d'una educadora, els alumnes exposen les conclusions extretes a la resta de companys.

DURADA: 1,5 hora

DESTINATARIS: educació secundària, batxillerat i cicles formatius.

Des de Mas Miró oferim la possibilitat de realitzar algunes d'aquestes activitats al vostre centre educatiu.



A MAS MIRÓ  
AL CENTRE EDUCATIU!

## LA CREACIÓ D'UN UNIVERS

### TALLER DE CREACIÓ SOBRE EL LLENGUATGE ARTÍSTIC

L'observació de diferents obres de Joan Miró ens permet conèixer l'evolució del seu llenguatge artístic.

A partir d'aquesta observació, diverses propostes de dibuix adaptades a cada edat ens permeten explorar les possibilitats expressives dels diferents llenguatges a l'hora de representar els objectes quotidians.

DURADA: 1,5 hores

DESTINATARIS: educació infantil, primària i educació especial.



A MAS MIRÓ  
AL CENTRE EDUCATIU!

## DE LA REALITAT AL SÍMBOL

### TALLER DE CREACIÓ SOBRE EL LLENGUATGE ARTÍSTIC

L'anàlisi de diferents obres de Joan Miró i els paral·lelismes amb altres artistes i períodes artístics ens permet conèixer les seves influències i l'evolució del seu llenguatge.

A partir de diferents propostes de dibuix, explorarem les possibilitats expressives dels diferents períodes artístics (el cubisme, el surrealisme, l'art romànic...) a l'hora de representar els objectes quotidians.

DURADA: 1,5 hora

DESTINATARIS: educació secundària, batxillerat i cicles formatius.



ACTIVITAT A L'AIRE LLIURE!

## ESCOLTANT EL CRIT DE LA TERRA

### TALLER DE CREACIÓ SOBRE EL PAISATGE

"Des d'un gran arbre a un petit cargolet, vaig voler posar-hi tot el que jo m'estimava al camp".

El taller es basa en la representació d'un paisatge a través del fang (educació infantil) o del dibuix (educació primària).

Observarem atentament l'entorn del Mas tal com feia Joan Miró al llarg de tota la seva obra i especialment en el quadre de *La Masia*: "fulla per fulla, rameta per rameta".

DURADA: 1,5 hores

DESTINATARIS: educació infantil, primària i educació especial.



ACTIVITAT A L'AIRE LLIURE!

## LA FORÇA DE LA TERRA DE MONT-ROIG

### TALLER DE CREACIÓ SOBRE EL PAISATGE

"Des d'un gran arbre a un petit cargolet, vaig voler posar-hi tot el que jo m'estimava al camp".

El taller es basa en observar el paisatge de *La Masia*, una de les obres més importants de Miró, conèixer la seva etapa detallista i fer la nostra representació del paisatge amb l'ús de les noves tecnologies.

DURADA: 1,5 hora

DESTINATARIS: educació secundària, batxillerat i cicles formatius.

